

COMMUNIQUÉ DE PRESSE OCCUPATION 19

Théâtre de Tulle, le mardi 30 mars 2021

« Au train où vont les choses, que nous restera-t-il ? »

Nous occupons le théâtre de Tulle depuis le lundi 15 mars, nous citoyen.ne.s, intermittent.e.s, précaires, militant.e.s, spectateur.rice.s, associations et entreprises culturelles de Brive, Tulle et alentours.

Il y a 15 jours, nous avons le droit de nous réunir sur la place publique, à plus de six personnes et dans le respect des règles sanitaires.

Il y a 15 jours, nous pouvions organiser et assister à des manifestations culturelles - de fait revendicatives - déclarées et encadrées.

Depuis, au fil des jours, **ont été interdits/refusés** :

- les concerts du week-end sur les places Berthaud et Jean Tavé,
- les concerts de soutien du midi en semaine,
- l'utilisation de la passerelle de Nacre devant le théâtre,
- le prêt de chaises, de la part de la mairie, pour nos agoras du week-end (chaises pourtant nécessaires au respect du protocole sanitaire).

En somme, toute manifestation artistique et culturelle dans l'espace public, et ce quel que soit le protocole sanitaire prévu et mis en place par le collectif.

Au train où vont les choses, que restera-t-il demain de notre liberté de porter une parole et d'agir ?

Ont également été verbalisés :

Quatre danseurs et danseuses qui suite à leur performance, et alors qu'ielles l'avaient conservé durant toute la durée de leur spectacle, ont retiré leurs masques pour boire de l'eau. C'est le moment précis qu'a choisi la police nationale pour intervenir et pour les sanctionner.

Alors, nous posons ces questions:

- **Pourquoi tant d'obstructions, de fermeture, face à la défense des droits sociaux et culturels ?**
- **Au train où vont les choses, que nous restera-t-il ?**

Nous voulons que notre espace public reste un bien commun !

Le Collectif Occupation 19
contact : occupation19@riseup.net
facebook.com/occupation19