



PROJECTION

CENTRE AUDIOVISUEL SIMONE DE BEAUVOIR

5 NOVEMBRE 2015

AU CINÉMA LUMINOR HÔTEL DE VILLE À 20H00 (anciennement Le Nouveau Latina)
SÉANCE SUIVIE D'UN DÉBAT AVEC LA RÉALISATRICE.

GOUGNETTE

un documentaire de Jackie Raynal

France, 2008, vidéo, coul., 52 min



“Gougnette (désordonnée en patois camarguais), ou la mémoire de mes parents (morts en 1983 et 1995), résistants pendant la seconde guerre mondiale et communistes dans le Midi. Ce film, à travers des interviews filmées et sonores de mes parents et de personnes qui les ont connues – prises entre 1979 et 2005 – retrace leurs vies dans leur univers d’engagement politique. C’est aussi l’hommage d’une cinéaste à ses parents. Une œuvre non pas politique mais évoquant la mémoire d’une époque et d’une région.”

Jackie Raynal



Jackie Raynal

Jackie Raynal vit et travaille entre Paris et New York.

Sa contribution dans le monde du cinéma est importante et transversale : monteuse de la Nouvelle Vague, cinéaste expérimentale et indépendante, cofondatrice du groupe Zanzibar, distributrice et programmatrice de films, Jackie Raynal a aussi dirigé deux salles de cinéma newyorkaises, le Bleecker Street Cinema et le Carnegie-Hall Cinema. C’est grâce à son travail de programmatrice et distributrice que de nombreux films cultes de la Nouvelle Vague ont fait leur entrée sur le marché américain, ouvrant ainsi la voie à d’autres films européens. Jackie Raynal poursuit son travail de programmatrice pour de nombreux festivals et événements et travaille à la réalisation d’un nouveau film « Mes nouvelles vagues ».

CENTRE AUDIOVISUEL

SIMONE DE BEAUVOIR

avec le soutien de la

MAIRIE DE PARIS 

CENTRE AUDIOVISUEL SIMONE DE BEAUVOIR
28, place Saint-Georges 75009 Paris
www.centre-simone-de-beauvoir.com / www.genrimages.org
www.travellingfeministe.org / 01 53 32 75 08

CINÉMA LUMINOR HÔTEL DE VILLE
20, rue du Temple 75004 Paris
www.lenouveaulatina.com
01 42 78 47 86