

TOUTE L'ÉQUIPE DU
CENTRE AUDIOVISUEL



SIMONE DE BEAUVOIR

EST HEUREUSE DE PRÉSENTER LE FILM

Laissez-les avorter tranquille!

un film d'Alima Arouali et de François Bernard

France, les Films d'Alice/ Alice Guy production, 2013, vidéo, couleur, 48 min

JEUDI 30 MAI 2013

20H00

AU CINÉMA LE NOUVEAU LATINA

Séance présentée par François Bernard, réalisateur.

> LE FILM

38 ans après la loi autorisant l'avortement en France, le personnel du centre d'orthogénie de l'hôpital du Kremlin-Bicêtre, met toute son énergie et son travail au servi ce des femmes pour leur offrir les meilleures conditions possibles. Travailler dans un centre d'orthogénie n'est pas un métier comme les autres. Héritiers/héritières du MLAC (Mouvement pour la liberté de l'avortement et la contraception) les professionnel(le)s regroupé(e)s dans l'association nationale des centres d'interruption de grossesse et de contraception (ANCIC) restent mobilisés pour défendre un droit sans cesse remis en cause. Au moment même où plus de 150 centres d'interruption de grossesse ont été fermés en 10 ans et où les prières de rue des anti-IVG reprennent de la vigueur comme à l'hôpital Tenon à Paris.

Qu'elles/ils soient infirmier(e)s, médecins, sage femmes, assistantes sociales, psychologues, conseillères conjugales, ces personnes restent des militantes. Elles/ils se battent pour permettre aux femmes d'avorter en paix, pour que l'on cesse de leur rebattre les oreilles avec la contraception dès qu'il est question d'avortement, pour faire comprendre que le fœtus dépend du projet parental et non des projets des États ou des Eglises.



> LES RÉALISATEURS

Alima Arouali est chef monteuse sur de nombreux films (fictions et documentaires) et également co-réalisatrice avec Anne Galand du documentaire sur la grève des salariés de Macdonald's *On est pas des steaks hachés* (La cathode 2002). Tout en conduisant les activités de l'association Alice Guy production, elle réalise un documentaire sur l'histoire de sa mère et de ses sœurs.

François Bernard est producteur (films de Sabrina Malek, Jean Michel Carré, Pierre Tredez, Samir Abdallah, Arnaud Soulier) et réalisateur multimédia (*Chronique d'un quartier*, *Sur le fil de l'insertion*). Après avoir été pendant 15 ans directeur du département Nouvelles technologie et communication d'un mouvement d'éducation (CEMEA), il dirige Alice Coopératif Concept (économie solidaire et communication) www.webalice.viabloga.com

avec le soutien de la



CENTRE AUDIOVISUEL SIMONE DE BEAUVOIR

28, place Saint-Georges 75009 Paris

www.centre-simone-de-beauvoir.com / www.genrimages.org

01 53 32 75 08

CINÉMA LE NOUVEAU LATINA

20, rue du Temple 75004 Paris

www.lenouveaulatina.com

01 42 78 47 86